



Cofinanziato  
dall'Unione europea

# Strumenti per una narrazione inclusiva n. 1

<https://www.videogames4good.eu>

Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea nell'ambito del programma Erasmus+. Questa pubblicazione riflette esclusivamente il punto di vista dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute. Numero del progetto: 2023-2-CZ1-KA220-YOU-000183158



**Autore:** Il manuale GDI del Geena Davis Institute

**Link alla risorsa:** <https://www.gdiplaybook.org/gdi-playbook>

**Quando utilizzarlo / Competenze specifiche:**

Puoi utilizzare il GDI Playbook quando desideri creare giochi inclusivi e diversificati, progettando personaggi e storie che riflettano una varietà di esperienze, identità e culture. Ti aiuterà a comprendere come rappresentare prospettive diverse in modo positivo e accogliente per tutti i giocatori. Svilupperai competenze nella narrazione che abbracciano identità diverse, nella progettazione di storie diversificate, nel pensiero critico su come i giochi influenzano la percezione di realtà diverse e nella risoluzione di sfide legate alla diversità nei giochi.

**Cosa farai:**

In questa attività ti immergerai nel mondo del game design, utilizzando il GDI Playbook per creare personaggi e storie che celebrano la diversità. La tua missione è quella di creare un gioco che non solo intrattenga, ma che apra anche le porte a nuove prospettive, assicurandoti che ogni giocatore si senta visto, ascoltato e apprezzato.

**Cosa ti servirà:**

- Un computer o un tablet: è qui che potrai accedere al playbook e lavorare sulle tue idee di gioco.
- Ecco il link per accedervi: <https://www.gdiplaybook.org/gdi-playbook>
- Carta e penna (o appunti digitali): ti serviranno per annotare le tue idee e i tuoi schizzi relativi ai personaggi, alle storie e al design del gioco.



### Come utilizzarlo:

1. Apri il tuo computer e visita questo link: <https://www.gdiplaybook.org/gdi-playbook>.
2. Una volta effettuato l'accesso al sito web, vedrai un elenco delle cinque sezioni principali o "mestieri" tra cui scegliere.
3. Scegli quello che ti interessa di più! Ogni sezione si concentra su un aspetto diverso della creazione di giochi inclusivi e diversificati, come la costruzione di storie coinvolgenti, lo sviluppo di personaggi ben definiti o la garanzia di un senso di appartenenza per tutti i giocatori.
4. Dopo aver effettuato la selezione, approfondisci le attività e gli strumenti cliccando sul pulsante "START" associato a quella sezione.
5. Questo ti darà accesso a risorse, esercizi e consigli per aiutarti a sviluppare l'abilità specifica che hai scelto, che si tratti di elaborare il tuo approccio, sviluppare storie, disegnare personaggi, costruire relazioni o promuovere un senso di appartenenza.
6. Completa gli esercizi e le attività di ogni sezione. Mentre li svolgi, prendi appunti sulle idee chiave, gli esempi e le riflessioni che ti sembrano più significativi.
7. Dopo aver completato una sezione, riflettici sopra e pensa a come le conoscenze acquisite possano essere applicate ai tuoi progetti di sviluppo di videogiochi o di narrazione.
8. Non esitare a esplorare le altre sezioni del Playbook per acquisire una comprensione più ampia del design inclusivo nei diversi aspetti dello sviluppo dei giochi. Ogni sezione è collegata alla successiva per offrire nuove prospettive.
9. Scarica tutti gli strumenti o i modelli utili forniti in modo da poterli consultare in qualsiasi momento (soprattutto mentre lavori ad altri progetti).



### **Suggerimenti per il riutilizzo / Continuazione:**

1. Considera ogni sezione del Playbook come un kit di strumenti flessibile. Sentiti libero di rielaborare e adattare gli esercizi e i concetti proposti per diversi generi di giochi o progetti. Che si tratti di un mondo fantastico o di una città futuristica, i principi di inclusività e diversità si applicano ovunque.
2. Non fermarti dopo aver completato una sezione. Usa il Playbook come un documento vivo che cresce insieme al tuo gioco. Continua a tornarci per affinare il tuo approccio, modificare i tuoi personaggi e migliorare le tue storie sulla base delle nuove idee o dei feedback che ricevi.
3. Se lavori con un team, rendi il Playbook una parte centrale del tuo processo creativo. Organizza discussioni regolari sugli esercizi e incorpora i feedback. Più collabori, più imparerai dalle esperienze e dalle prospettive degli altri.

### **Lingue:**

Disponibile in inglese

